

Milano
Settembre
Musica
TO

8-30
settembre
2026

PER LA CITTÀ

torino:



UN PROGETTO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



REALIZZATO DA





Un museo. Quattro sedi.

Milano | Napoli | Torino | Venezia

Dove la cultura è dialogo
tra **arte** e **società**.

PER LA CITTÀ

MITO per la Città: la musica come occasione di incontro

Ci sono luoghi in cui la musica dal vivo può diventare un'occasione ancora più preziosa di incontro e condivisione: una corsia d'ospedale, una casa di riposo, un centro di assistenza alla disabilità, il "passeggio" di un carcere, una casa di accoglienza per adulti e famiglie in difficoltà.

È in questi luoghi che MITO per la Città sceglie, anche quest'anno, di portare la musica, offrendo a chi li vive la possibilità di incontrare l'emozione di un concerto e di condividere un momento di ascolto.

Dall'8 al 30 settembre, per la sua diciottesima edizione, la rassegna coinvolge tutta Torino attraverso un programma diffuso e capillare. Chiese, sale storiche, musei e teatri di zona aprono gratuitamente le loro porte alla città, mentre concerti e brevi appuntamenti musicali raggiungono ospedali, Rsa, ambulatori, centri diurni, comunità per persone con disabilità e scuole. Oltre cento appuntamenti attraversano i quartieri e i luoghi della vita quotidiana.

A rendere possibile questo progetto sono soprattutto i giovani musicisti dei conservatori, delle accademie e delle scuole di musica del territorio. Ragazze e ragazzi che mettono il proprio talento a disposizione della comunità e scelgono di condividere la propria arte con persone e realtà diverse. Un'esperienza importante di formazione e partecipazione, che mostra quanto la musica possa creare relazioni, generare emozioni e rafforzare il senso di appartenenza a una comunità.

Questa edizione dedica inoltre un'attenzione particolare alla musica al femminile, nel quadro delle celebrazioni per gli ottant'anni dal 2 giugno 1946, quando le donne italiane votarono per la prima volta. Gruppi composti da sole donne e opere di compositrici a lungo rimaste ai margini della storia musicale riportano all'ascolto talenti, storie e sensibilità che arricchiscono il nostro patrimonio culturale.

Un altro momento speciale accompagnerà la riapertura di via Roma, con concerti diffusi in alcuni dei luoghi della cultura più significativi del centro cittadino.

MITO per la Città porta così la musica dentro la vita della città, nei suoi quartieri, nei suoi luoghi di cura, di formazione e di accoglienza, creando occasioni di incontro e partecipazione.

È una grande esperienza culturale che unisce qualità artistica,

accessibilità e attenzione alle persone. Una rete di appuntamenti che valorizza i giovani talenti, apre nuovi spazi alla cultura e rafforza i legami tra le persone e i territori.

Torino cresce anche attraverso una cultura capace di essere vicina alle persone, di raggiungere luoghi diversi e di creare nuove occasioni per stare insieme.

Grazie a tutte le realtà, alle istituzioni, agli artisti e alle giovani musiciste e ai giovani musicisti che rendono possibile questa diciottesima edizione di MITO per la Città e che, attraverso il loro talento e il loro impegno, contribuiscono a fare di Torino una città sempre più aperta, accessibile e viva.

Stefano Lo Russo

Sindaco della Città di Torino

Rosanna Purchia

Assessora alla Cultura della Città di Torino

Il festival di cui da questa edizione ho la direzione artistica ha delle profonde radici, quelle che hanno fatto sì che in decenni di storia, prima di Settembre Musica poi di MITO, si fidelizzasse il rapporto con una solida e competente tradizione musicale torinese, nel pubblico come negli interpreti. MITO per la Città è una efficace rappresentazione di questa realtà, fatta di solisti e associazioni che in città hanno iniziato formazione e carriere artistiche brillanti, e generosamente collaborano a un'offerta musicale cittadina, gratuita quanto eccellente.

Invito quindi il pubblico di tutto il territorio cittadino a scoprire un cartellone di 16 concerti dove inaspettatamente il Barocco esordisce tra gli specchi e le luci di una sala da ballo degli Anni Cinquanta, dove chiese e teatri di periferia ospitano proposte dal '700 di Rameau e Mozart al '900 di Rota o del torinese Correggia, con formazioni che vanno dal duo all'orchestra, e dove una serie di prestigiosi musei e sale storiche illuminano il bianco e nero dell'incontro tra Ravel e Gershwin, o danno finalmente voce, con *Musica al femminile*, a compositrici rimaste ingiustamente ai margini della storia.

Ma tanti di più ancora sono i luoghi dove la musica dal vivo porterà emozioni a un pubblico che non potrebbe frequentare spazi e situazioni da concerto. Altre eccellenze, quelle che si formano al Conservatorio Giuseppe Verdi e si specializzano con la Filarmonica TRT alla Scuola APM di Saluzzo o all'Accademia di Pinerolo, sovente alla loro prima scrittura, si prestano a una diversa messa in gioco itinerante di "momenti musicali", 20-30 minuti di musica, dedicati a un pubblico di bambini e anziani, di ospiti di strutture di accoglienza o di assistenza alla salute fisica e mentale, negli hospice come nei nidi d'infanzia. In un caleidoscopio di strumenti e suoni.

MITO per la Città. Il linguaggio musicale, fuori dai rituali della sala da concerto, presentato da artisti di esperienza e da tanti giovani alle platee più diverse in oltre 100 occasioni.

Incuriositevi con il ricco programma di MITO per la Città, ma soprattutto: siate ovunque arriverà la musica. Buon lavoro e buon ascolto a chi sarà lì a viverla.

Speranza Scappucci
Direttrice Artistica

Cultura



NOODLES ©

Arte, Patrimonio,
Partecipazione.

Immaginiamo il futuro.



Concerti e momenti musicali aperti al pubblico



*Momenti musicali
itineranti a ingresso
libero*



*Appuntamenti dedicati ai bambini
e alle bambine nell'ambito di*

torinofutura⁺
GENERAZIONE DI CULTURA



martedì 8 settembre

Le Roi Music Hall

ORE 18.00

Chi mai provò più barbaro martire?

Antonio Maria Bononcini

Lontananza, cantata per contralto, archi e basso continuo

Francesco Antonio Pistocchi

Capricci Puerili op. 1, per violino e basso continuo

Giovanni Antonio Gai

La Cleopatra, cantata per contralto, archi e basso continuo
prima esecuzione moderna

**ENSEMBLE VOCALE E STRUMENTALE
DELL'ACCADEMIA DEL SANTO SPIRITO**

Stefania Balsamo contralto

Alessandro Conrado, Francesco Bergamini violini

Fulvia Corazza viola

Massimo Barrera violoncello

Gualtiero Marangoni contrabbasso

Luca Ronzitti cembalo e direzione

In collaborazione con Accademia del Santo Spirito

Ingresso gratuito

Prenotazione obbligatoria www.mitoperlacitta.it



mercoledì **9 settembre**

Educatorio della Provvidenza, Auditorium Orpheus
ORE 18.00

Tra due continenti **Rassegna *Musica al femminile***

Jasmine Flower (tradizionale cinese)

Felix Mendelssohn-Bartholdy
Trio in re minore n. 1 op. 49, primo movimento

Gabriel Fauré
Trio in re minore op. 120

Clara Schumann
Romanze I e III op. 22 per violino e pianoforte

Lucia Contini Anselmi
Sibylla Cumæa op. 15

Nadia Boulanger
Tre pezzi per violoncello e pianoforte

Kae Hirakawa
Variazioni su Sakura-Sakura

TRIO JASMINE
Shuai Kanno pianoforte
Mei Harabe violino
Yuka Sakamoto violoncello

Ingresso gratuito
Prenotazione obbligatoria www.mitoperlacitta.it



giovedì
10 settembre

Chiesa San Pio X

ORE 18.00

Il flauto e il trio d'archi

Johann Christian Bach

Quartetto in la maggiore T 309

Giuseppe Maria Cambini

Quartetto in sol magg. op. X n. 6

Wolfgang Amadeus Mozart

Quartetto in do maggiore KV 285b

Aaron Copland

Threnody I

Flavio Cappello

Blue Quartetto

QUARTETTO INCAMTO

Flavio Cappello flauto

Lucia Caputo violino

Virginia Luca viola

Massimo Barrera violoncello

In collaborazione con

Coordinamento Associazioni Musicali di Torino

InCamTo - Insieme Cameristico di Torino

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti



venerdì 11 settembre

Museo Nazionale del Risorgimento Italiano, sala Codici
ORE 17.30

Voci riapparire: compositrici oltre il silenzio Rassegna *Musica al femminile*

*Musiche di Dora Pejacevic, Dana Suesse, Marzia Castellini,
Ilse Weber, Clara Mathilda Faisst, Rosy Wertheim,
Alba Rosa Viëtor, Isabelle Delage-Prat, Chiquinha Gonzaga,
Mel Bonis, Lili Boulanger, Mathilde von Kralik*

TRIO 2 GIUGNO '46
Laura Lanfranchi soprano
Cecilia Bacci violino
Sara Musso pianoforte

Ingresso gratuito con biglietto del Museo fino a esaurimento posti

Si ringrazia





sabato 12 settembre

Housing Sociale di Via Ravenna | ORE 11.00 🚗

QUARTETTO DI FIATI ROSSINI DI OBIETTIVO ORCHESTRA
Musiche di Giovanni Battista Gambaro e Gioachino Rossini

MITO per la Città e CFM per la Festa di via Roma

Torino festeggia la riapertura di via Roma e MITO per la Città partecipa alle celebrazioni: la musica dal vivo raggiunge con una serie di brevi appuntamenti diffusi alcuni dei musei e degli enti culturali del centro cittadino, che per l'occasione estenderanno gratuitamente i propri orari di apertura. Tutti gli appuntamenti sono a ingresso gratuito fino a esaurimento posti; orari aggiornati e modalità d'ingresso sono disponibili su www.mitoperlacitta.it

Archivio di Stato di Torino, Sezione Corte | ORE 17.30

Musiche di Mazas e Šostakovič

IL FILO D'ARCHI | TRIO CFM

Lavinia Mossucca, Alessandro Orlotti, Massimo Bairo violini
Classe di violino preaccademico di Massimo Bairo

Palazzo Madama, atrio juvarriano | ORE 18.00

*Musiche di Duke Ellington, George Gershwin,
Henry Mancini e altri*

CIVICA SAX QUARTET

Luigi Chittano sax soprano e alto

Gilberto Maina sax alto

Marco Borgione sax tenore

Roberto Berger sax baritono

Laboratorio avanzato di sassofono di Roberto Regis

Gallerie d'Italia – Torino | ORE 19.30

Musiche di Ferenc Farkas, Giovanni Battista Gambaro e Gioachino Rossini

QUARTETTO DI FIATI ROSSINI DI OBIETTIVO ORCHESTRA

Sofia Linnea Di Gaetano flauto

Maria Apuzzo clarinetto

Giovanni Carino fagotto

Maria Pia Marino corno

Museo Nazionale del Risorgimento Italiano, sala Codici | ORE 20.30

Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart e Ottorino Respighi

QUINTETTO DA CAMERA CFM

Danilo Faraci, Maria Cristina Berardo violini

Eulalie Borremann viola

Marcello Ascari violoncello

Shuai Kanno pianoforte

Classe di musica da camera di **Eilís Cranitch**

Museo Egizio, percorso espositivo Materia. Forma del Tempo | ORE 21.30

*Musiche di Béla Bartók, Manuel De Falla, Celso Machado,
Astor Piazzolla*

PAS DE DUO

Carlotta Maggia flauto

Valentino Voster chitarra

Scuola di musica da camera di **Francesca Gosio**

Flash mob su Via Roma

Musiche di Manuel de Falla, Pëtr Il'ič Čajkovskij e Béla Bartók

Lisa Richard pianoforte

Classe di pianoforte classico di **Mariia Ponomarova**

In collaborazione con



Si ringraziano: Archivio di Stato di Torino; Gallerie d'Italia - Torino;
Museo Egizio; Museo Nazionale del Risorgimento Italiano;
Palazzo Madama – Museo Civico d'Arte Antica

lunedì

14 settembre

INOC, Istituto Nazionale Oncologico Candiolo | ORE 11.30 

Ospedale Amedeo di Savoia, Drop-in | ORE 14.30 

Aula Studio Ribas, giardino Emilio Pugno | ORE 17.00 

Esterno Centro Congressi Regione Piemonte | ORE 18.30 

*Musiche di Johann Sebastian Bach, Elmer Bernstein,
Pedro Iturralde, Ennio Morricone e Gioachino Rossini*
SISS QUARTET | *Sassofoni*

Il nuovo sogno di Candiolo

Quarant'anni di Fondazione e trent'anni di Istituto raccontano una storia costruita grazie alla fiducia di donatori, famiglie, aziende e volontari. Oggi Candiolo è un centro oncologico d'eccellenza con più di 600 professionisti coinvolti nelle attività di assistenza, oltre 1,5 milioni di prestazioni ogni anno, 314 ricercatori e 41 laboratori. Il nuovo nome, Fondazione Allegra Agnelli per la Ricerca sul Cancro, rinnova un impegno che resta immutato: sostenere ricerca e cura e accompagnare con un imponente piano di sviluppo l'INOC - Istituto Nazionale Oncologico di Candiolo verso nuovi spazi, tecnologie e traguardi, insieme a chi crede nel suo futuro per costruire oggi l'oncologia di domani.



Fondazione
Allegra Agnelli
PER LA RICERCA SUL CANCRO
CANDOLO

#sostienicandiolo

Auditorium Operti | ORE 18.00

Il suono dell'emancipazione

Rassegna *Musica al femminile*

Amy Beach

Romanza per violino e pianoforte op. 23

Nadia Boulanger

Tre pezzi per violoncello e pianoforte

Clara Schumann

Trio in sol minore op. 17 per violino, violoncello e pianoforte

TRIO DE SONO

Letizia Gullino violino

Martino Maina violoncello

Alberto Brunero pianoforte

Concerto in ricordo di Filippo Tortia

In collaborazione con

De Sono Associazione per la musica

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti



martedì
15 settembre

Teatro Sant'Anna

ORE 18.00

Amori, sospiri e bizzarie del Seicento italiano

*Musiche di Maurizio Cazzati, Barbara Strozzi, Andrea Falconieri,
Carlo Farina, Tarquinio Merula e Alessandro Stradella*

ACCADEMIA DEI SOLINGHI

Marta Cellini soprano

Paola Nervi, Francesco Bergamini violini

Alessandro Peiretti violoncello

Rita Peiretti maestro al cembalo

In collaborazione con

Coordinamento Associazioni Musicali di Torino

Accademia dei Solinghi

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti



mercoledì 16 settembre

Accademia delle Scienze, sala dei Mappamondi
ORE 17.00

Il mascalzone

ovvero Vita e avventure di John Law, esperto di calcolo delle probabilità, spadaccino, galeotto, studioso di sistemi finanziari, giocatore d'azzardo, fondatore della Banque Royale, della famosa Compagnia del Mississippi, nonché Controllore generale delle finanze del Regno di Francia, narrate da lui medesimo.

Concerto spettacolo
Musiche di Jean-Philippe Rameau

Gianluca Gambino attore
Maurizio Fornero clavicembalo
Corrado Rollin testo e regia

In collaborazione con
Accademia Montis Regalis

Ingresso gratuito
Prenotazione obbligatoria www.accademiadelle scienze.it

Si ringrazia



Accademia
delle Scienze
di Torino
1783



giovedì
17 settembre

Palazzo Madama, sala Feste

ORE 16.30

Semplicemente compositrici *Rassegna Musica al femminile*

Maddalena Laura Lombardini Sirmen
Quartetto n. 5 op. 3 in fa maggiore

Fanny Cäcilie Mendelssohn-Bartholdy
Quartetto in mi bemolle maggiore

Giulia Recli
Quartetto in Fa

QUARTETTO SIRMEN DI OBIETTIVO ORCHESTRA

Carola Bellino, Irene Dosio violini

Beatrice Bonazzi viola

Cecilia Caminiti violoncello

In collaborazione con
Obiettivo Orchestra

Ingresso gratuito

Prenotazione obbligatoria www.mitoperlacitta.it

Si ringrazia

FONDAZIONE
**TORINO
MUSEI**



palazzo
madama

venerdì 18 settembre

Ospedale San Giovanni Bosco, giardino | ORE 14.30 

Bagni Pubblici di Via Agliè | ORE 16.00 

Musiche di Irving Berlin, Sonny Kompanek, Lew Pollack e altri

BEPI QUINTET | Ottoni

La cultura dietro l'angolo porta concerti, incontri, performance, workshop, letture e appuntamenti di divulgazione scientifica a pochi passi da casa, dovunque abiti, con un grande progetto culturale diffuso che attraversa tutte le circoscrizioni della città. Oltre 390 attività gratuite e accessibili prendono forma nei presidi territoriali, animando i quartieri e trasformandoli in luoghi di incontro, partecipazione e scoperta. Scopri tutte le attività su: www.laculturadietrolangolo.it e partecipa alle feste del 24 e 25 settembre. La cultura dietro l'angolo è un progetto di Città di Torino e Fondazione Compagnia di San Paolo, in collaborazione con la Fondazione per la Cultura Torino.

la
cultura dietro l'angolo 2026

Basilica di Superga | ORE 18.00

Nuances

Rassegna *Musica al femminile*

Nino Rota

Sonata per flauto e arpa

Camille Saint-Saëns

Romanza op. 37

Fantasia op. 124

Marc Berthomieu

Cinq Nuances

DUO COMETTO TROILO

Maria Cometto flauto

Francesca Troilo arpa

In collaborazione con

Fondazione Accademia di Musica di Pinerolo e Torino

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti



Siamo qui, dove sono i vostri bisogni e i vostri desideri.

Sosteniamo la cultura in tutte le sue forme: valorizziamo il patrimonio storico e artistico, promuoviamo la creatività contemporanea, accompagniamo la crescita delle istituzioni culturali e creiamo occasioni di partecipazione per le comunità.

Crediamo nella **MERAVIGLIA** delle persone e del nostro territorio. Con oltre 2 miliardi di euro abbiamo realizzato più di 50.000 progetti per l'arte, la ricerca, la formazione, il welfare, l'ambiente e l'innovazione. **Siamo qui**, da 35 anni, e abbiamo una strada da continuare a percorrere, **insieme**.



 **Fondazione
CRT**

CURA | CRESCITA | MERAVIGLIA



sabato 19 settembre

Ospedale Oftalmico, Aula Magna | ORE 11.00 

Possibilità di visitare il Museo della Strumentazione storica
e l'installazione "Gli occhi dell'arte", a cura della Direzione Artistica
di Banca Patrimoni Sella & C.

*Musiche di Giulio Briccialdi, Wolfgang Amadeus Mozart
e Giuseppe Verdi*

QUINTETTO BRICCIALDI DI OBIETTIVO ORCHESTRA | *Fiati*

Basilica di Maria Ausiliatrice | ORE 20.30

Cronache di tournée Musiche dalla Catalogna al Sudafrica

*Musiche di Marina Màrquez, Anna Company, Josep Vila i Casañas,
Gerard Lòpez Boada, Josep Ollé i Sabaté, Pieter Bezuidenhout,
Roberto Goitre, Lajos Bàrdos, Tracy Wong, Noa e Gil Dor, Queen,
Darius Lim e Michael Bojesen*

PICCOLI CANTORI DI TORINO

Gianfranco Montalto pianoforte

Andrea Devecchi percussioni

con la partecipazione di **Julyo Fortunato** chitarra

Elisa Dal Corso direzione

In collaborazione con
Associazione Piccoli Cantori Torino

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti



lunedì 21 settembre

Ospedale Martini, cappella | ORE 15.00 🚐

Musiche di Johannes Brahms, Léo Delibes, Gerardo Matos Rodríguez, Manuel Penella, Sergej Prokofiev, Johann Strauss figlio
FAGOTTO EXPRESS | Quartetto di fagotti

Casa nel Parco | ORE 16.00 🚐

Musiche di Johann Sebastian Bach, Elmer Bernstein, Pedro Iturralde, Ennio Morricone, Gioachino Rossini
SISS QUARTET | Sassofoni

2020
cultura dietro l'angolo

Officine Caos | ORE 20.30

Festino del giovedì grasso avanti cena

Isabella Leonarda
Sonata Seconda op. XVI

Adriano Banchieri
Il Festino nella sera del giovedì grasso avanti cena

CORO DA CAMERA DELL'ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA
Luigi Cociglio direzione

CFM BAROQUE ENSEMBLE
Lamberto Curtoni violoncello e direzione

Bruno Depretis e Paola Farinetto voci recitanti
Testi recitati di **Antonella Manduca**

In collaborazione con
Accademia Corale Stefano Tempia
Centro Civico di Formazione Musicale

Ingresso gratuito
Prenotazione obbligatoria www.mitoperlacitta.it



martedì
22 settembre

Coro di Santa Pelagia della Fondazione OMI
ORE 18.00

Le grandi azzurre solitudini *Rassegna Musica al femminile*

Enrico Correggia

Undici Lieder su testi di Cesare Pavese, Gabriele D'Annunzio,
Friedrich Nietzsche, Joseph von Eichendorf, Rainer Maria Rilke,
Paul Verlaine, William Butler Yeats, Thomas Stearns Eliot

DUO AN DIE MUSIK

Maria Claudia Bergantin soprano

Maria Teresa Immormino pianoforte

con la partecipazione di **Lucia Mameli** violoncello

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti

Si ringrazia





**mercoledì
23 settembre**

Social Factory | ORE 16.30 

*Musiche di Johann Sebastian Bach, Elmer Bernstein, Pedro Iturralde,
Ennio Morricone, Gioachino Rossini*

SISS QUARTET | Sassofoni

Chiesa di San Giovanni Maria Vianney | ORE 21.00

Controverse classicità

Giuseppe Verdi
Sinfonia dal Nabucco

Edvard Grieg
Brani da Peer Gynt, Suite n. 1 op. 46 e n. 2 op. 55

Pietro Mascagni
Intermezzo da Cavalleria rusticana

Ludwig van Beethoven
Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21

ORCHESTRA FILARMONICA DEL LICEO CAVOUR DI TORINO
Marilena Solavagione direzione

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti

In collaborazione con Liceo Classico e Musicale C. Cavour di Torino



giovedì
24 settembre

Chiesa della Natività di Maria Vergine

ORE 18.00

Ciaccone, passacaglie e battaglie tra i capricci delle follie

*Musiche di Biagio Marini, Andrea Falconieri, Bernardo Storace,
Marco Uccellini, Nicola Matteis, Tarquinio Merula, Antonio Vivaldi*

I MUSICI DI SANTA PELAGIA

Michele Rossi violino

Giovanna Vivaldi violoncello

Luca Pollastri clavicembalo

Maurizio Cadossi violino e maestro di concerto

In collaborazione con

Associazione di Promozione culturale I Musicisti di Santa Pelagia

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti



venerdì
25 settembre

Gallerie d'Italia - Torino

ORE 17.30

1928 Gershwin&Ravel

Dialoghi musicali in bianco e nero tra l'Europa e il Jazz

La storia di un incontro che ha valicato confini estetici e culturali, intrecciando linguaggi, sensibilità e visioni, generando una delle più affascinanti avventure della musica del Novecento.

MELTING POT QUARTET

Silvia Cucchi pianoforte

Stefano Profeta contrabbasso

Paolo Franciscone batteria

Sandro Marrocu pianoforte e speeches

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Prenotazione consigliata torino@gallerieditalia.com

Le Gallerie d'Italia – Torino, museo di Intesa Sanpaolo, si confermano uno spazio d'avanguardia dedicato alla fotografia come racconto del contemporaneo, in costante dialogo con la città. Sede anche dell'Archivio Publifoto, uno dei patrimoni fotografici più rilevanti del Paese, il museo ospiterà nei prossimi mesi la mostra di Luca Campigotto "Wandering Europe", un viaggio in un' Europa fisica, politica e sentimentale, tra passato presente e futuro e un progetto dell'artista russo-americana Anastasia Samoylova che, per la prima volta in Italia, racconta sette importanti città portuali europee creando immagini al tempo stesso concettualmente rigorose e visivamente poetiche.

Si ringrazia

GALLERIE D'ITALIA
TORINO

INTESA  SANPAOLO



martedì
29 settembre

Housing Giulia 🚐

ORE 18.30

*Musiche di Johannes Brahms, Antonín Dvořák, Vittorio Monti,
Astor Piazzolla, Dmitrij Šostakovič*

QUARTETTO ARCENCIEL | *Fisarmonica e archi*

Sedi dei concerti e dei momenti musicali aperti

Accademia delle Scienze di Torino – Via Accademia delle Scienze 6

Archivio di Stato di Torino, Sezione Corte – Piazzetta Mollino 1

Auditorium Operti – Corso Siracusa 213/6

Aula Studio Ribas – Via Negarville 8/48 bis

Bagni Pubblici di Via Agliè – Via Agliè 9

Basilica di Maria Ausiliatrice – Piazza Maria Ausiliatrice 27

Basilica di Superga – Strada Comunale alla Basilica di Superga 73

Casa nel Parco – Via Panetti 1

Chiesa della Natività di Maria Vergine – Via Bardonecchia 157

Chiesa di San Giovanni Maria Vianney – Corso Croce 20

Chiesa San Pio X – Via dei Pioppi 15

Coro di Santa Pelagia – Via San Massimo 21

Educatorio della Provvidenza – Corso Trento 19

Esterno Centro Congressi Regione Piemonte – Piazza Piemonte 1

Gallerie d'Italia - Torino – Piazza San Carlo 156

Housing Giulia – Via Cigna 14/1

Housing Sociale di Via Ravenna – Via Ravenna 12

INOC, Istituto Nazionale Oncologico Candiolo
Viale della Ricerca 7, Candiolo

Le Roi Music Hall – Via Stradella 8

Musco Egizio – Via Accademia delle Scienze 6

Museo Nazionale del Risorgimento Italiano – Piazza Carlo Alberto 8

Officine CAOS – Piazza Montale 18/a

Ospedale Amedeo di Savoia – Corso Svizzera 164

Ospedale Martini – Via Tofane 71

Ospedale Oftalmico – Via Juvarra 19

Ospedale San Giovanni Bosco, giardini
Piazza del Donatore di Sangue 3

Palazzo Madama – Piazza Castello

Social Factory – Via Perosa 32/a

Teatro Sant'Anna – Via Brione 40

READY
TO
PLAY
THE
FUTURE?



Torino si candida
a **Capitale Europea
della Cultura 2033.**

Il viaggio è iniziato.

Inquadra il QR Code
per scoprirne le tappe.

Un progetto di



Realizzato da



In collaborazione con



www.torino2033.com

 [torino_2033](https://www.instagram.com/torino_2033)

Concerti e momenti musicali riservati: i protagonisti

LUCIA MAMELI | *Violoncello*

Musiche di Johann Sebastian Bach e Gaspar Cassadó

Allievi del Conservatorio
Giuseppe Verdi di Torino



BEPI QUINTET | *Ottoni*

Fausto Altare, Giuseppe Ulloa trombe

Stefano Carleo trombone

Cecilia De Novellis, Giovanni Montanaro corno

Mattia D'Errico bassotuba

Musiche di Irving Berlin, Sonny Kompanek, Lew Pollack e altri

Scuola di basso tuba di **Rino Chiretti**

CLARI VIBES | *Quartetto di clarinetti*

Francesca Matera, Daniele Pietrocola, Gabriele Spesso clarinetti

Edoardo Brenta clarinetto basso

Musiche di Clare Grundman, Gordon Jacob, Pëtr Il'ič Čajkovskij, Antonio Vivaldi

Scuola di clarinetto di **Fulvio Schiavonetti**

DANCING QUINTET | *Fiati*

Alessio Faccilongo flauto traverso

Valentina Bugliarelli corno

Gabriele Spesso clarinetto

Pier Nicolò La Rotonda oboe

Damiano Baldascini fagotto

Musiche di George Bizet, Jacques Ibert e Gioachino Rossini

Scuola di musica d'insieme per strumenti a fiato di **Guido Campana**

FAGOTTO EXPRESS | *Quartetto di fagotti*

Damiano Baldascini, Leonardo Barraco, Emanuele Turcol,

Luca Vacchetti

Musiche di Johannes Brahms, Léo Delibes, Gerardo Matos Rodríguez, Manuel Penella, Sergej Prokof'ev, Johann Strauss figlio

Scuola di fagotto di **Massimo Data**

PAS DE DUO | *Flauto e chitarra*

Carlotta Maggia flauto traverso

Valentino Voster chitarra

Musiche di Béla Bartók, Manuel De Falla, Celso Machado, Astor Piazzolla

Scuola di musica da camera di **Francesca Gosio**

QUARTETTO ARCENCIEL | *Fisarmonica e archi*

Fiamma Kamenchtchik, Simone Donadio violini

Cecilia Patria violoncello

Luciano Quattrocchio fisarmonica

Musiche di Johannes Brahms, Antonín Dvořák, Vittorio Monti, Astor Piazzolla, Dmitrij Šostakovič

Scuola di musica d'insieme di **Michele Nurchis**

QUARTETTO FITZENHAGEN | *Violoncelli*

Andrea Castellani, Laura Chiesa, Valentina Comis, Gerardo Scavone

Musiche di Johan Sebastian Bach, Claude Debussy, Edward Elgar, Wilhelm Fitzenhagen e Manuel Ziganter

Scuola di violoncello di **Cecilia Radic**

QUARTETTO PSICHÉ | *Flauti*

Anna D'Alesio, Lara Gaudenzi, Maddalena Lanfranco, Matteo Monaco

Musiche di Eugène Bozza, Luigi Gianella, Florent Schmitt

Scuola di flauto di **Maurizio Valentini**

SISS QUARTET | *Sassofoni*

Emma Rotatori sassofono soprano

Stefano Denaro sassofono contralto

Fabian Cherca sassofono tenore

Valeria Busacchini sassofono baritono

Musiche di Johann Sebastian Bach, Elmer Bernstein, Pedro Iturralde, Ennio Morricone, Gioachino Rossini

Scuola di sassofono di **Pietro Marchetti**

Allievi di Obiettivo Orchestra
Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo
Filarmonica Teatro Regio Torino



QUARTETTO ROSSINI DI OBIETTIVO ORCHESTRA | *Fiati*

Sofia Linnea Di Gaetano flauto

Maria Apuzzo clarinetto

Giovanni Garino fagotto

Maria Pia Marino corno

Musiche di Giovanni Battista Gambaro e Gioachino Rossini

QUINTETTO BRICCIALDI DI OBIETTIVO ORCHESTRA | *Fiati*

Carlotta Maggia flauto

Emma Jolanda Chersich clarinetto

Giovanni Rivella oboe

Giovanni Garino fagotto

Francesco Schiapparelli corno

*Musiche di Giulio Briccialdi, Wolfgang Amadeus Mozart
e Giuseppe Verdi*

**Allievi di Fondazione Accademia di Musica
di Pinerolo e Torino**



DUO MENDEZ MENDIETA | *Violino e viola*

David Mendieta violino

Cibel Mendez viola

*Musiche di Georg Friedrich Händel, Bohuslav Martinů,
Wolfgang Amadeus Mozart e Alessandro Rolla*

Concerti e momenti musicali riservati

20 minuti di musica offerti anche a chi non potrebbe frequentare i luoghi della musica

sabato 12 settembre

PAS DE DUO | *Flauto e chitarra*

Comunità Psichiatrica Protetta Bisacco - Via Massari 78

Comunità Alloggio Disabili Bellardi - Via Bellardi 43

QUARTETTO ROSSINI DI OBIETTIVO ORCHESTRA | *Fiati*

Hospice FARO - Strada comunale San Vito Revigliasco 34

Comunità Tetris - Via Valdengo 24

martedì 15 settembre

PAS DE DUO | *Flauto e chitarra*

Centro Riabilitativo Territoriale - Via Schio 1

Ospedale Infantile Regina Margherita,

Neuropsichiatria e Oncematologia pediatrica - Piazza Polonia 94 

RSA Botticelli - Via Botticelli 130

Casa di Ospitalità Notturna - Via Reiss Romoli 49bis

mercoledì 16 settembre

DUO MENDEZ MENDIETA | *Violino e viola*

Spazio ZeroSci - Piazza della Repubblica 2b 

Casa di Comunità Marco Antonetto - Via Luzzatti 50

Ospedale Maria Vittoria, Day hospital oncologia - Via Cibrario 72

Hospice Valletta - Via Farinelli 25

giovedì 17 settembre

LUCIA MAMELI | *Violoncello*

Scuola d'Infanzia Casa del Sole - Via Valgioie 10 

Ospedale Molinette, COES - Via Cherasco 15

Si ringrazia



Ospedale Infantile Regina Margherita, Isola di Margherita
Piazza Polonia 94 

RSA Gradisca - Via Gradisca 10

venerdì 18 settembre

BEPI QUINTET | *Ottoni*

Casa di Comunità Ridotto - Via Cigna 74

Casa di Ospitalità Notturna - Via Chiala 14

sabato 19 settembre

QUINTETTO BRICCIARDI DI OBIETTIVO ORCHESTRA | *Fiati*

Comunità Disabili Villa Lauro - Strada del Lauro 62

Centro Dipendenze Molo 18 e Casa di Accoglienza Femminile
Via Pacini 18

Casa di Ospitalità Notturna Tazzoli - Corso Tazzoli 76

lunedì 21 settembre

SISS QUARTET | *Sassofoni*

RAF Disabili Il Puzzle - Via Nizza 151 

Istituto Professionale Bodoni Paravia - Via Ponchielli 56

Casa di Prima Accoglienza Carrera - Via Carrera 181

FAGOTTO EXPRESS | *Quartetto di fagotti*

Esterno Centro Congressi Regione Piemonte - Piazza Piemonte 1 

Centro di Salute Mentale - Lungo Dora Savona 24/26

Centro di Prima Accoglienza Massaua - Corso Francia 332

martedì 22 settembre

DANCING QUINTET | *Fiati*

RAF Disabili Carane di Uka - Via Deledda 5 

Scuola Primaria Lessona - Corso Regio Parco 19 

BluAcqua GARR SRP 2.2 - Corso Rosselli 214/c

Residenza per Anziani Senior Residence - Via Servais 80

PAS DE DUO | *Flauto e chitarra*

Scuola Media Perotti - Via Tofane 22 

Ospedale Molinette, Oncologia - Via Genova 3

Si ringrazia 

Comunità Disabili Casa Vincenzo - Via Scarlatti 41/c

Farinelli Social Housing - Via Farinelli 40/1 

mercoledì 23 settembre

QUARTETTO FITZENHAGEN | *Violoncelli*

Nido L'Anatroccolo e Scuola d'Infanzia Brunella - Via Romita 19 

Scuola Primaria Santorre di Santarosa - Via Braccini 70 

Centro Riabilitativo Territoriale Giorgio Bisacco - Via Saluzzo 98

Casa di Riposo Ebraica - Via Galliari 13

SISS QUARTET | *Sassofoni*

Scuola Media Meucci - Via Revel 8 

Scuola Primaria Padre Gemelli - Corso Lombardia 98 

Comunità Alloggio Ambienti Familiari - Via Pio VII 61

Consonanze nella Rete dei Musei Scolastici con MITO per la Città

Il servizio MuseiScuola della Città di Torino sostiene gli istituti scolastici nella progettazione, costruzione e cura dei propri musei, promuovendo la valorizzazione del patrimonio educativo custodito nelle scuole.

Il laboratorio museo scolastico si configura come uno strumento di educazione al patrimonio materiale e immateriale, attraverso oggetti didattici, documenti d'archivio e testimonianze di insegnanti ed ex allievi.

Dal 2012, con l'apertura dell'anno scolastico, i concerti di MITO per la Città accompagnano la presentazione dei musei scolastici, rafforzando il dialogo tra scuola, memoria e città.

giovedì 24 settembre

Sermig, Auditorium Camara - Piazza Borgo Dora 61 

La fiaba del Gatto Meone: armonie di cuore e di coraggio

Opera didattico-teatrale a cura di Assoflute Associazione Musicale

Lucia Alunni testo

Catello Milo musiche

Millennium Ensemble

Lucia Alunni flauto e ottavino

Emanuele Geraci clarinetto

Gaetano Lo Bue fagotto

Catello Milo pianoforte

Alessandro Calabretta percussioni

Roberto De Marinis basso

Anna Maria Milo e Alessandro Camilli voci

con la straordinaria partecipazione di **Veronica Maya** voce recitante

DUE SPETTACOLI RISERVATI ALLE SCUOLE GABELLI E PESTALOZZI

CLARIVIBES | *Quartetto di clarinetti*

Casa della Salute dei Bambini e dei Ragazzi - Via Gorizia 112/a 

Scuola Primaria Rayneri-Manzoni - Corso Marconi 28

CADDEl Duende - Via Veronese 108

RSA Alchemica - Via San Marino 10

QUARTETTO FITZENHAGEN | *Violoncelli*

Scuola primaria Abba - Piazza Abba 13 

Centro di Salute Mentale e Centro Diurno - Via Nomis di Cossilla 2/a

Comunità Doberdò - Corso Novara 64

Housing Fiesole - Via Fiesole 15/a 

venerdì 25 settembre

DANCING QUINTET | *Fiati*

Scuola dell'infanzia e nido Alda Merini - Via Giulio 30 

Scuola primaria Giovanni Cena - Strada San Mauro 26/a 

Residenza Assistenziale Flessibile Falkabeti

Via degli Abeti 12/1 Falchera

Cimarosa Social Hub - Via Ghedini 2 

QUARTETTO PSICHÉ | *Flauti*

Scuola Media Rosselli - Via Ricasoli 15 

Istituto Penale Minorile Ferrante Aporti - Via Berutti e Ferrero 3

Centro Diurno con Nucleo residenziale notturno Diecidedecimi

Corso Racconigi 143

Casa di Ospitalità Notturna Ghiacciaie - Strada delle Ghiacciaie 68

lunedì 28 settembre

DUO MENDEZ MENDIETA | *Violino e viola*

Nido e Scuola d'Infanzia Danilo Dolci - Piazza Valla 6 

Scuola primaria Edmondo De Amicis - Via Masserano 4 

Centro Diurno di Salute Mentale - Via Sostegno 33

Casa UGI - Corso Unità d'Italia 70 

FAGOTTO EXPRESS | *Quartetto di fagotti*

Scuola primaria XXV Aprile - Via Cavagnolo 35 

CAD Arte Pura e Comunità Alloggio La Luna e le Stelle

Via Spoleto 9

Scuola primaria Gabrio Casati - Corso Racconigi 31 

CasaOz - Corso Moncalieri 262 

martedì 29 settembre

QUARTETTO ARCENCIEL | *Fisarmonica e archi*

Scuola d'infanzia Mille colori - Via Gioberti 33 

RSA Casa Serena - Corso Lombardia 115

QUARTETTO PSICHÉ | *Flauti*

Nido d'infanzia I Puffi - Via Fleming 20 

Casa di Comunità Valdese - Via Pellico 19

Scuola primaria Federico Sclopis - Via del Carmine 27 

Centro Diurno Integrato Alzheimer e RSA Spalato - Via Spalato 14

mercoledì 30 settembre

BEPI QUINTET | *Ottoni*

“al 24” - la Charité Casa di Santa Luisa - Via Nizza 24

Esterno Centro Congressi Regione Piemonte - Piazza Piemonte 1 

Centro Diurno AISM Il Fortino - Strada del Fortino 22

Comunità Arcobaleno e Comunità La Fenice - Via Vigliani 104

CLARI VIBES | *Quartetto di clarinetti*

Scuola d'infanzia Principessa di Piemonte - Via Paisiello 1

Scuola primaria Margherita di Savoia - Via Thour 2 

Residenza Voltalacarta - Via Monfalcone 172 

RSA Ballestrero - Via Plava 75

Collaborazioni

Città di Torino:

Dipartimento Cultura, Sport, Grandi eventi e Promozione Turistica

Dipartimento Servizi Educativi

Dipartimento Servizi Sociali, Sociosanitari e Abitativi

ASL Città di Torino

**Azienda Ospedaliera Ospedale Infantile Regina Margherita,
Azienda Ospedaliero-Universitaria Città della Salute e della
Scienza di Torino**

Arcidiocesi Torino – Caritas Italiana

Asili Notturni Umberto I

Associazione Amici della FARO

Associazione Terza Settimana Onlus

Blu Acqua srl

Casa Circondariale Lorusso e Cutugno

CasaOz

Casa UGI

Chronos Cooperativa Sociale

Co-Abitare S.r.l. Impresa Sociale

Comunità Ebraica Torino

Consorzio Casa Serena

Consorzio Cooperative Sociali Kairos

Consorzio La Valdocco scs

Consorzio Sociale RISO

Coop.21 Cooperativa Sociale

Cooperativa Animazione Valdocco Onlus

Cooperativa Quadrifoglio

Cooperativa Sociale Babel

Cooperativa Sociale Esserci

Cooperativa Sociale Il Sogno di una Cosa

Cooperativa Sociale La Rondine

Cooperativa Sociale La Testarda

Cooperativa Sociale KCS Caregiver

Cooperativa Sociale Pier Giorgio Frassati

Cooperativa Synergica

Fondazione Agape Onlus

GSI – Gestione Servizi Integrati

Gruppo Abele Onlus

G.T. Società Cooperativa Sociale

Istituti Comprensivi:

Alberti - Salgari /Cena / Da Vinci - Frank / Gabelli / Strada /

Manzoni / Pacchiotti - Via Revel / Padre Gemelli /

Perotti - Toscanini / Spaziani / Regio Parco

Istituto Penale Minorile Ferrante Aporti

Istituto d'Istruzione Superiore Bodoni Paravia

L'Altra Idea Cooperativa Sociale

La Carità di Santa Luisa OdV

La cultura dietro l'angolo

Opera Barolo

Senior Residence

Spazio ZeroSei

Stranaidea Impresa Sociale onlus

*Si ringraziano per la disponibilità l'**Arcidiocesi di Torino** e i **Parroci** delle chiese sedi di concerto.*

Fai la mossa giusta.



NOODLES®

Contro il cancro sostieni Candiolo.

5X1000

Per saperne di più



FIRMA PER LA RICERCA SANITARIA.

C.F. 97519070011



**Fondazione
Allegra Agnelli**
PER LA RICERCA SUL CANCRO
CANDIOLO

dona su www.fprc.it

Segui fprc su:     

#sostienicandiolo

TORINO.

IL RITMO DELLA BELLEZZA TRA PALAZZI STORICI, SAPORI E TRADIZIONE



PALAZZO CIVICO ON SCREEN

UN VIAGGIO TRA CINEMA, STORIA E ARTE

Un tour esclusivo che offre l'opportunità di scoprire le meraviglie storiche e artistiche di Palazzo Civico, attraverso il legame unico che ha con il mondo del cinema.

Sarà come immergersi in un vero e proprio set cinematografico, alla scoperta di ambienti e storie che hanno fatto da sfondo a numerosi film, unendo la magnificenza del Palazzo alla magia del grande schermo.

MANGÉBIN

I RISTORANTI DELLA TRADIZIONE PIEMONTESE

Un circuito di oltre 60 ristoranti selezionati di Torino e provincia dove scoprire la qualità dell'enogastronomia del territorio e conoscere nuovi luoghi dove trascorrere piacevolmente il tempo di un pranzo o una cena.



EXTRA VERMOUTH

L'ORA DEL VERMOUTH™ DI TORINO

Per conoscere i segreti e gli aromi del Vermouth assaporato in abbinamento a ricette e prodotti locali, rivisitati in chiave moderna. EXTRA Vermouth non è solo una degustazione, è un'esperienza unica alla scoperta del vino aromatizzato che compare alla corte dei Savoia e nelle botteghe dei liquoristi torinesi a fine 1700.

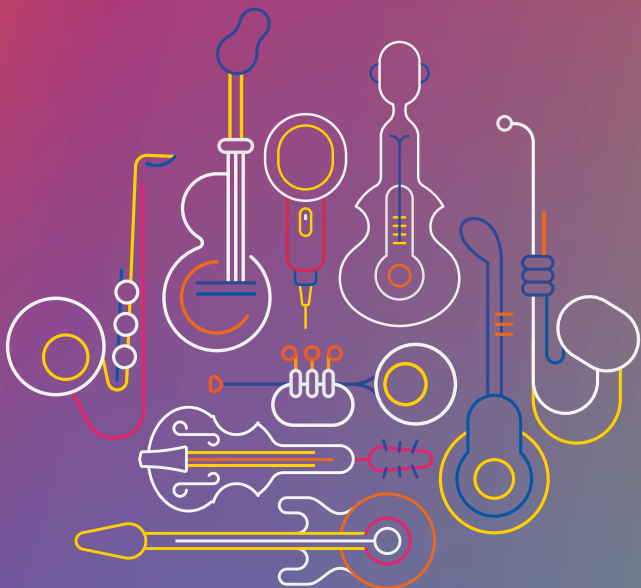


SCOPRI DI PIÙ



turismotorino.org

Good energy Good vibes



Essere sostenibili per noi non è solo realizzare una transizione ecologica giusta, ma anche valorizzare la cultura come motore di crescita: per questo, condividiamo energia ed esprimiamo creatività.

OLTRE LA MUSICA: IL VALORE SOSTENIBILE DELLA CULTURA

Per la Fondazione per la Cultura Torino, la musica non è solo emozione, ma un impegno concreto verso il futuro.

INSIEME ALL'AMBIENTE

In tutti i nostri progetti, prediligiamo l'adozione di approcci e materiali sostenibili, lavoriamo per la lotta allo spreco e per la formazione dei team verso una strategia che punta a ridurre il nostro impatto ambientale. Progettiamo iniziative che rispettano l'ambiente e generano valore per la comunità, seguendo standard internazionali come gli SDGs dell'Agenda 2030 e la norma ISO 20121:2024 per la gestione sostenibile degli eventi.

UN PALCOSCENICO SENZA BARRIERE

Il nostro motto è "cultura bene comune": per questo lavoriamo per abbattere le barriere fisiche, sensoriali e digitali, favorendo l'accessibilità e la partecipazione. Perché creare eventi accessibili significa garantire a chiunque il diritto di partecipare alla vita culturale della nostra città.

MITO SettembreMusica adotta i Criteri Ambientali Minimi (CAM) per l'organizzazione e realizzazione di eventi previsti dal Ministero dell'Ambiente ed è certificato ISO 20121:2024



Questo opuscolo è stampato su carta da foreste gestite responsabilmente. Dagli nuova vita: non disperderlo nell'ambiente e ricicla correttamente nella raccolta Carta.



SCOPRI DI PIÙ: www.fpct.it/sostenibilita
PER MAGGIORI INFORMAZIONI: fpct@fpct.it

PARTNER

INTESA  SANPAOLO

CON IL SOSTEGNO DI



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Fondazione
CRT

SPONSOR



CON IL SUPPORTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



MEDIA PARTNER

Rai Cultura

Rai Radio 3

sky  CLASSICA

Classica
la piattaforma digitale della Grande Musica

CHARITY PARTNER



Fondazione
Allegra Agnelli
PER LA RICERCA SUL CANCRO
CANDIOLO